

Le CHILI au Patrimoine de l'Unesco

Espace Culturel Cosmopolis, 17 au 31 Octobre 2015

Ceux de Magallanes (film, Michèle et Jean-Luc Jarousseau)



Samedi 17 Octobre, 20h00

Après une étape à l'île de Chiloé, nous descendrons vers le grand sud en empruntant le cargo de la Naviera Austral. Puis nous découvrirons les sites grandioses de la Patagonie argentine jusqu'à Ushuaïa. Enfin, nous terminerons notre périple dans l'extrême sud chilien à Punta Arenas, située sur le détroit de Magellan.

Ce film a obtenu le prix du meilleur documentaire aux rencontres régionales de la FFCV en avril 2015.

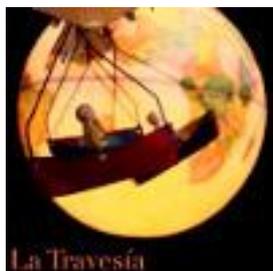
Panorama de la Littérature Chilienne (conférence, Nicasio Perera San Martin)



Jeudi 22 Octobre, 20h00

Une géographie insolite. Une histoire exceptionnelle. Une littérature «à part». Un territoire poétique: une terre de poésie. Les Nobel et les autres. Le siècle du roman. Les contemporains: une richesse foisonnante qui augure d'un long avenir. Né en Uruguay, **Nicasio Perera San Martin** a enseigné à l'Université de Nantes de 1969 à 1999. Membre Fondateur du Festival des 3 Continents, il a également présidé la Maison des Ecrivains Etrangers et Traducteurs de Saint-Nazaire (M.E.E.T.).

La Travesia (théâtre, Compagnie Les Borborygmes)



Vendredi 23 Octobre, 20h00

Ce spectacle musical et théâtral bilingue (espagnol/français) raconte l'histoire d'un périple à travers l'Amérique Latine. Dans un rythme très soutenu et un esprit participatif, associant le théâtre, la musique, la danse et la poésie, il permet de découvrir la culture, les couleurs et les coutumes de ce continent métissé, sa musique et ses instruments traditionnels, comme le joropo vénézuélien et la cumbia colombienne.

La Problématique de l'Eau au Chili (conférence, Rodrigo Olavarria)



Samedi 24 Octobre, 20h00

La privatisation de l'eau au Chili par la dictature peut aujourd'hui être évaluée. Causes et conséquences d'une politique de l'eau unique : l'impact économique, social, environnemental, culturel de la mise en place de l'eau en tant que "bien économique" et "propriété privée".

Rodrigo Olavarria est membre de l'association pour la récupération de l'eau Chili France (CREA).

Poésie et Tango (spectacle, Bo'm et Patricio & les Allumés du Tango)



Samedi 31 Octobre, 20h00

Le tango vient de l'autre côté de la Cordillère des Andes, de l'Argentine, ce qui ne l'empêche pas d'être une musique assez populaire au Chili.

L'amitié, la nostalgie, l'amour, la détresse, le bonheur se mélangent aux textes poétiques, auxquels les danseurs de tango donnent du mouvement, comme dans les vieux bars de Valparaiso, ou les vastes étendues du sud chilien.

Textes poétiques : **Bo'm et Patricio**. Danses : **Les Allumés du Tango**